



แนวคิด โครงสร้าง สถาบันหนังสือแห่งชาติ

ระบบหนังสือสาธารณะ
‘ศูนย์บริการหนังสือ’ ‘ห้องหนังสือ’
และการอ่านของคนไทย

เรียบเรียงโดย : คณะเตรียมการสัมมนา โครงการสถาบันหนังสือ
แห่งชาติ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๔๕

**ถ้อยคำที่กล่าวกันมานานในประเทศนี้ คือ
คนไทยไม่มีนิสัยรักการอ่าน คนไทยไม่มีวัฒนธรรมการอ่าน
คนไทยสนใจสิ่งอื่นมากกว่าการเรียนรู้ด้วยการอ่าน
คนไทยอ่านหนังสือเฉลี่ยปีละเพียง ๘ บรรทัด**

บัดนี้ มีคำถามซ้อนคำถามเดิมๆว่า วิธีแก้ปัญหาคำคัญของชาติ
ในเรื่องนี้ คืออะไร คำตอบคือ คำถามต่อเนื่องมากมาย ที่ต้องหาวิธีแก้
ด้วยการจัดการระบบ มิใช่ด้วยวิธีตั้งคำถาม

กล่าวคือ รัฐบาลและประชาชนไทยต้องช่วยกันแก้ปัญหาต่อไปนี้
อย่างพร้อมเพรียง

- ผลงานเขียนของนักเขียนไทยพิมพ์ออกจำหน่าย (เพียงเล็กน้อย)
ปีละกี่เล่ม

เอกสารนี้
พิมพ์แล้วหลายสิบครั้ง
ในสิ่งพิมพ์
และเว็บไซต์ต่างๆ
พยายามส่งถึงรัฐบาลแล้ว
ทุกยุคทุกสมัย
นับตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๔๕
เป็นต้นมา



• ผลงานเขียนคุณภาพขายได้ก็เล่ม ผลงานแปลที่มีชื่อเสียงขายได้ก็เล่ม

• ประเทศไทยมี ‘นักเขียนอาชีพ’ ที่อยู่ได้อย่างดีก็คน

• มีนักเขียนใหม่เกิดขึ้นปีละก็คน มีหน่วยงานใดสร้างนักเขียนใหม่จริงจัง

• ประเทศไทยมีบรรณาธิการต้นฉบับอาชีพก็คน บรรณาธิการต้นฉบับแปลก็คน

• หนังสือแปลที่แปลผิดพลาด ใช้ภาษาผิด มีมากเพียงใด มีการตรวจสอบหรือไม่

• วงการวิจารณ์หนังสือและวรรณกรรม มีนักวิจารณ์ก็คน

• ระบบหนังสือสาธารณะของไทยเอื้อให้คนไทยอยากอ่านหรือไม่

• ระบบการเรียนรู้ในโรงเรียนส่งเสริมให้เด็กชอบอ่านเพียงใด

• หนังสือในห้องสมุดโรงเรียนทั่วประเทศมีคุณภาพดีเพียงใด

• ประชาชนทั่วไปควรจะมีสิทธิ์อ่านหนังสือในห้องสมุดสถานศึกษาหรือไม่

• บรรณารักษ์วิชาชีพที่ทำงานด้วยความกระตือรือร้นมีเท่าใด

• ราคาหนังสือแพงเกินไปหรือไม่สำหรับคนทั่วไป และเหตุใดหนังสือ

จึงแพง

• รัฐบาลมีหน่วยงานดูแลเรื่องระบบหนังสือหรือไม่

• การพัฒนาหนังสือ คืออะไร

• หนังสือที่หน่วยงานของรัฐบาลผลิตมีคุณภาพเหมาะสมหรือไม่เพียงใด

• มีสถาบันใดบ้างเปิดสอนหลักสูตรว่าด้วยวิชาชีพหนังสือ

• รัฐบาลใช้เงินงบประมาณเพื่อจัดพิมพ์และซื้อหนังสือปีละก็พัน

ล้านบาท

• เคยมีสถิติคนไทยอ่านหนังสือในห้องสมุด และยืมหนังสือห้องสมุด

หรือไม่

• คนไทยจำนวนเท่าใดที่ไม่เคยซื้อหนังสือแม้แต่เล่มเดียวตลอดชีวิต

ฯลฯ

มีคำถามอีกร้อยแปดพันเก้าเกี่ยวกับระบบหนังสือและการเรียนรู้ของคนในชาติ บัดนี้ ถึงเวลาที่จะต้องร่วมมือกัน แก้ปัญหาทั้งระบบ ไม่มีเวลาดั่งคำถามอีกแล้ว

สถาบันหนังสือแห่งชาติ คือ สถาบันหลักของประเทศที่จะดูแล รับผิดชอบ บริหารและดำเนินงาน เพื่อ

๑. จัดการและพัฒนาระบบความรู้โดยรวม ทุกรูปแบบ ให้เป็นเอกภาพอย่างมีรูปธรรม ถาวร และมั่นคง

๒. จัดการและดำเนินงานระบบหนังสือสาธารณะ ศูนย์บริการหนังสือและห้องหนังสือ เพื่อบริการประชาชนอย่างทั่วถึงและสอดคล้องกับระบบสากล

๓. สนับสนุนและประสานงานห้องสมุดและห้องหนังสือทั่วประเทศให้มีพื้นฐานที่ดีและมั่นคง เพื่อส่งเสริมการอ่านอย่างจริงจัง ได้ผล และรองรับระบบอิเล็กทรอนิกส์ในอนาคต

๔. เป็นศูนย์กลางของบุคคล องค์กรที่เกี่ยวข้องกับหนังสือ ระบบหนังสือสาธารณะ และการอ่านของชาติ

ทั้งนี้ก็ด้วยเหตุที่การส่งเสริมการอ่านและการเรียนรู้จำเป็นต้องพัฒนาระบบหนังสือ ของประเทศโดยรวมอย่างพร้อมเพียง เพราะปัญหาเรื่องการอ่าน การเรียนรู้ และระบบหนังสือ เป็นสิ่งเกี่ยวข้องกัน จะแยกแก้ปัญหาที่ละจุดไม่ได้ ไม่ว่าจะในระยะเร่งด่วนหรือระยะยาว ดังนั้น จึงต้องพิจารณาแก้ปัญหาองค์กรและบุคลากร ตลอดจนระบบสำคัญ และตั้งสถาบันเพื่อดำเนินงานการจัดระบบหนังสือ การอ่าน และการเรียนรู้ของชาติขึ้นมา

โครงสร้าง สถาบันหนังสือแห่งชาติ

๑. สำนักหนังสือ สถาบันหนังสือแห่งชาติ

ประเทศไทยยังไม่มีระบบศูนย์กลางด้านหนังสือ (อันเป็นสื่อความรู้พื้นฐานที่สำคัญ) หรือศูนย์ประสานงานเพื่อดำเนินการเป็นเอกภาพ การพัฒนาใดๆ จึงเป็นไปได้ยาก ดังนั้น ควรจัดตั้งองค์กรกลางด้านหนังสือ เพื่อบริหารงานและเป็นศูนย์กลางการพัฒนา ระบบบริหารงานอาจมีแนวทางดังนี้

- บริหารหนังสือ : จัดระบบหนังสือทุกรูปแบบและเครือข่าย รวมทั้งจัดหาหนังสือให้ห้องหนังสือ และห้องสมุดทั่วประเทศ

- จัดฐานข้อมูล : ฐานข้อมูลหนังสือ (ISBN) องค์กรที่เกี่ยวข้องกับหนังสือ และบุคคลในวิชาชีพหนังสือ

- ส่งเสริมและสนับสนุน : งานที่เกี่ยวข้องกับหนังสือทุกด้าน

ระบบศูนย์บริการหนังสือ
และห้องหนังสือทั่วประเทศ
ในอนาคต
จำเป็นต้องประสานกัน
ระหว่างหนังสือแบบดั้งเดิม
หรือหนังสือเล่ม
กับหนังสือ
ในระบบอิเล็กทรอนิกส์
สถาบันหนังสือแห่งชาติ
จึงต้องมีหน่วยงาน
ด้านเทคโนโลยีที่ดี
ทันสมัยและก้าวหน้า
เพื่อรองรับการเติบโต
ของระบบหนังสือทั้งหมด
ให้ก้าวทันโลกอย่างสมบูรณ์

- วิชาการและพัฒนา : พัฒนาหนังสือและหลักสูตรการศึกษาอันเกี่ยวข้องกับวิชาชีพด้านหนังสือ
- ค้นคว้าและวิจัย : ดำเนินงานและสนับสนุนส่งเสริมการค้นคว้าวิจัยที่เกี่ยวข้องกับหนังสือ
- ประสานงาน : ประสานงานกับหอสมุดแห่งชาติ องค์กร และบุคคล เพื่อเป็นศูนย์กลางความร่วมมือและช่วยเหลือ

๒. สำนักบริการหนังสือ สถาบันหนังสือแห่งชาติ

การจัดตั้งองค์กรใหม่อันเกี่ยวข้องกับหนังสือของชาติ เพื่อไม่ให้เกิดกระทบกระเทือนหน่วยงานเดิม จึงพิจารณาใช้ชื่อ ‘สถาบันหนังสือ-แห่งชาติ’ และการดำเนินงานเป็นไปตามเงื่อนไขดังต่อไปนี้

๒.๑ ‘หอสมุดแห่งชาติ’ ดำเนินงานด้านสิ่งพิมพ์มีค่าของชาติที่ไม่ให้หีบหุ้ม (นอกจากการศึกษาค้นคว้า) ดังเช่นที่เป็นมา และทำการปริวรรตหนังสือหรือเอกสารเก่า เพื่อขยายความรู้สู่ประชาชนทั่วไป ตลอดจนจัดทำต้นฉบับหนังสือเก่าเพื่อพิมพ์เผยแพร่ใหม่ให้แพร่หลายและก่อประโยชน์ยิ่งขึ้น

๒.๒ ‘ศูนย์บริการหนังสือ’ หมายถึง หน่วยงานที่ให้ยืมหนังสือ หน่วยงานย่อยทุกแห่งก็ได้ชื่อว่า ‘ห้องหนังสือ’ ระบบศูนย์บริการหนังสือประกอบด้วย

- ‘ศูนย์บริการหนังสือ’ (กรุงเทพฯ และภูมิภาค)
- ห้องหนังสือรัฐบาลของกระทรวงต่างๆ เช่น ห้องหนังสือทหารบก ทหารเรือ ทหารอากาศ ตำรวจ
- ห้องหนังสือเอกชน
- ห้องหนังสืออื่นๆ เช่น ห้องหนังสือเรือนจำ ห้องหนังสือสถานพินิจ ฯลฯ
- ห้องหนังสือเฉพาะด้าน เช่น ห้องหนังสือเสียง ห้องหนังสือภาพ ห้องหนังสืออักษรเบรลล์ (และหนังสือเสียงสำหรับคนตาบอด) ห้องหนังสือวิทยาศาสตร์ ห้องหนังสือการเกษตร ห้องหนังสือการแพทย์แผนไทย ห้องหนังสือศิลป ฯลฯ
- ห้องหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (ห้องหนังสือเสมือน ‘E-Book’) ฯลฯ
- ห้องสมุดสถาบันการศึกษา ห้องสมุดโรงเรียน (เชื่อมโยงเครือข่าย ส่งเสริม และสนับสนุน)



เพิ่มฐานข้อมูลหนังสือ
ในบัตรประจำตัวประชาชน
(ประชาชนทุกคน
มีสิทธิทัดเทียมกัน
ในการใช้ห้องสมุด
ห้องหนังสือ)

จัดทำ

ฐานข้อมูลห้องหนังสือ
ในบัตรประจำตัวนักเรียน
(นักเรียนที่มี
บัตรประจำตัวนักเรียน
มีสิทธิใช้ห้องสมุด
หรือห้องหนังสือ
ได้ทั่วประเทศ)

(‘ศูนย์บริการหนังสือ’ และ ‘ห้องหนังสือ’ หมายถึงหน่วยงานที่ตั้ง
ขึ้นใหม่ สังกัด ‘สถาบันหนังสือแห่งชาติ’ ส่วน ‘หอสมุดแห่งชาติ’ และ
‘ห้องสมุด’ หมายถึง หน่วยงาน ที่มีอยู่เดิม สังกัดกระทรวงวัฒนธรรม)

๓. สำนักเทคโนโลยี สถาบันหนังสือแห่งชาติ

ระบบศูนย์บริการหนังสือและห้องหนังสือทั่วประเทศในอนาคต
จำเป็นต้องประสานกันระหว่างหนังสือแบบดั้งเดิมหรือหนังสือเล่ม กับ
หนังสือในระบบอิเล็กทรอนิกส์ สถาบันหนังสือแห่งชาติจึงต้องมีหน่วย-
งานด้านเทคโนโลยีที่ดี ทันสมัยและก้าวหน้า เพื่อรองรับการเติบโตของ
ระบบหนังสือทั้งหมดให้ก้าวทันโลกอย่างสมบูรณ์

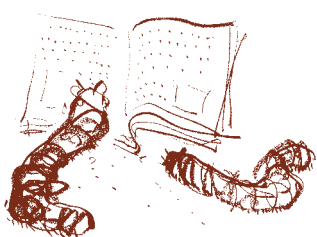
- งานพัฒนาเครือข่ายหอสมุดแห่งชาติและสถาบันหนังสือ-
แห่งชาติ
- งานพัฒนาระบบงานคอมพิวเตอร์หอสมุดแห่งชาติและศูนย์
บริการหนังสือของสถาบันหนังสือแห่งชาติ
- งานพัฒนาระบบการบริการด้านคอมพิวเตอร์
- งานพัฒนาระบบการยืม - คืนหนังสือด้วยบัตรประชาชน
SMART CARD
- งานพัฒนาระบบเครือข่าย E-BOOK
- งานพัฒนาฐานข้อมูลหนังสือ สำนักหนังสือ สถาบันหนังสือ-
แห่งชาติ

๔. สำนักพิมพ์สถาบันหนังสือแห่งชาติ

เพื่อแก้ปัญหามาตรฐานของหนังสือในประเทศ สถาบันหนังสือ
แห่งชาติควรมีสำนักรพิมพ์แบบอย่างเป็นทางการกำหนดมาตรฐานกลางของ
การพิมพ์หนังสือ โดยเฉพาะในศูนย์บริการหนังสือ ห้องหนังสือ หนังสือ
สำหรับเด็กและเยาวชน

- ต้นแบบสำนักพิมพ์
- จัดหาดัชนีฉบับหนังสือสำคัญของชาติ พิมพ์จำหน่ายแจก
แก่ห้องหนังสือ และจำหน่ายทั่วไป
- จัดหาดัชนีฉบับหนังสือประเภทอื่น ๆ พิมพ์จำหน่ายทั่วไป
- งานผลิต E-BOOK และแปลงรูปหนังสือเป็นสื่อ Multimedia
- ประสานงานกับนักเขียนในด้านต่าง ๆ

เพื่อให้วงการหนังสือ
พัฒนาได้อย่างครบถ้วน
หรือครบวงจร
ควรกำหนดแผนงานถาวร
ในการส่งเสริมสนับสนุน
ผู้ประกอบการวิชาชีพ
ด้านหนังสือ
ไปพร้อมกัน เช่น
นักเขียน นักแปล
บรรณาธิการต้นฉบับ
บรรณาธิการต้นฉบับแปล
นักวาดภาพประกอบ
ผู้จัดรูปเล่ม
ผู้ตรวจทาน สำนักพิมพ์
โรงพิมพ์ทั้งระบบ
สายส่ง ร้านขายหนังสือ
นักวิจารณ์หนังสือ
และวรรณกรรม
บรรณารักษ์
ผู้สอน ผู้เรียน ผู้อ่าน



ขอบข่าย และหน้าที่

๑. บริหาร จัดการ และประสานงาน สนับสนุน

๑.๑ จัดระบบและดำเนินงานห้องหนังสือในประเทศไทย

- จัดหาหนังสือ และดำเนินงานห้องหนังสือให้มีการยืมหนังสือออกจากห้องหนังสือ (ความสัมพันธ์กับหอสมุดแห่งชาติ ให้อำนาจ ๒.๑ ในหัวข้อ ‘สำนักบริการหนังสือ’)

- เพิ่มฐานข้อมูลหนังสือในบัตรประจำตัวประชาชน (ประชาชนทุกคนมีสิทธิ์ทัดเทียมกันในการใช้ห้องสมุด ห้องหนังสือ)

- จัดทำฐานข้อมูลห้องหนังสือในบัตรประจำตัวนักเรียน (นักเรียนที่มีบัตรประจำตัวนักเรียน มีสิทธิ์ใช้ห้องสมุดหรือห้องหนังสือได้ทั่วประเทศ)

๑.๒ บริหารงบประมาณ และจัดหาหนังสือให้แก่ห้องสมุด และห้องหนังสือทั่วประเทศ

- จัดหาหนังสือให้แก่ห้องสมุดโรงเรียน และห้องสมุดประชาชน ห้องสมุดจังหวัด ห้องสมุดอำเภอ/เขต ห้องสมุดตำบล ฯลฯ

- จัดระบบหมุนเวียนหนังสือแก่ห้องสมุดโรงเรียน

- จัดหาหนังสือจากสำนักพิมพ์ ทั้งในและต่างประเทศ ตามความต้องการของห้องสมุดในสถาบันการศึกษา หรือห้องสมุดทั่วไป

๑.๓ จัดระบบฐานข้อมูลหนังสือ

อาศัยเครื่องมือระบบ ISBN ที่มีอยู่แล้ว เพื่อเชื่อมโยงเครือข่ายข้อมูลหนังสือทั้งระบบ เป็นประโยชน์แก่เจ้าของต้นฉบับและผู้อ่าน ตลอดจนสำนักพิมพ์และหน่วยงานอื่น ในการตรวจสอบ สืบค้น ติดต่อสื่อสาร รวมทั้งข้อมูลทางประวัติศาสตร์ด้านหนังสือ อาทิ

- ชื่อหนังสือต้นฉบับภาษาไทย-ผู้เขียน-ผู้พิมพ์-ข้อมูลอื่นๆ ประกอบ

- ชื่อหนังสือต้นฉบับภาษาเดิม-ชื่อหนังสือแปล-ผู้เขียน-ผู้แปล-ผู้พิมพ์-ข้อมูลอื่นๆ ประกอบ

๑.๔ จัดระบบฐานข้อมูลบุคคลในวิชาชีพหนังสือ

เพื่อส่งเสริม สนับสนุนการทำงานของบุคคลสำคัญในวงการหนังสือด้านต่างๆ ด้วยการตั้งกองทุนสำหรับผู้ประกอบวิชาชีพด้านหนังสือเป็นพิเศษ บุคคลสำคัญขั้นต้นในวิชาชีพด้านหนังสือ อาทิ

- นักเขียน (รวมทั้งนักเขียนปากเปล่า หรือนักเขียนที่อ่าน



ไม่ออกเขียนไม่ได้)

- นักแปล (รวมทั้งนักแปลภาษาไทยสู่ภาษาอื่น)
- บรรณาธิการ บรรณาธิการต้นฉบับ บรรณาธิการต้นฉบับ-แปล ผู้ตรวจทานต้นฉบับ
- ผู้วาดภาพประกอบ ภาพปก การ์ตูน และผู้จัดรูปเล่ม
- นักวิจารณ์หนังสือและวรรณกรรม

๑.๕ จัดระบบฐานข้อมูลองค์กรที่เกี่ยวข้องกับหนังสือ

เพื่อเป็นแหล่งกลางในการดำเนินงานส่งเสริมและพัฒนา
ด้านหนังสือสำหรับ หน่วยงานเกี่ยวข้อง

- สำนักพิมพ์ โรงพิมพ์
- สายส่ง ผู้จัดจำหน่ายหนังสือ
- ผู้ผลิต ผู้จำหน่ายกระดาษ
- ผู้ผลิต ผู้จำหน่ายอุปกรณ์การพิมพ์ต่างๆ
- ผู้ประกอบการเกี่ยวข้องกับหนังสือ (ร้านเย็บที่ ร้านทำ-ปกแข็ง ร้านไสกาว ฯลฯ)

- ร้านจำหน่ายหนังสือ

๑.๖ จัดตั้งสำนักพิมพ์แบบอย่าง

เพื่อจัดพิมพ์หนังสือดีและหนังสือสำคัญของชาติ เป็นแบบ
อย่างแก่สำนักพิมพ์อื่นๆ วางจำหน่ายทั่วไปในราคายุติธรรม และแจกจ่าย
แก่ห้องสมุดและห้องหนังสือ ทั่วประเทศ

๑.๗ ส่งเสริม สนับสนุนบุคลากรในวิชาชีพหนังสือ

เพื่อให้วงการหนังสือพัฒนาได้อย่างครบถ้วน หรือครบวงจร
ควรกำหนดแผนงานถาวรในการส่งเสริมสนับสนุนผู้ประกอบการวิชาชีพ
ด้านหนังสือไปพร้อมกัน เช่น นักเขียน (นักแปล นักเขียนปากเปล่า
นักเล่านิทาน นักค้นคว้ารวบรวม นักวิจัย นักวิชาการ)-->บรรณาธิการ
ต้นฉบับ (บรรณาธิการต้นฉบับแปล)-->บรรณาธิการ-->นักวาดภาพ-
ประกอบ -->ผู้จัดรูปเล่ม -->ผู้ตรวจทาน -->สำนักพิมพ์ -->โรงพิมพ์
ทั้งระบบ-->สายส่ง -->ร้านขายหนังสือ -->นักวิจารณ์หนังสือและ
วรรณกรรม --> บรรณารักษ์-->ผู้สอน -->ผู้เรียน -->ผู้อ่าน

นอกจากแผนงานข้างต้นแล้ว ควรพิจารณาแผนงานเร่งด่วน
และจำเป็น เช่น การรวบรวมต้นฉบับจากนักเล่าเรื่อง นักเล่านิทาน
ผู้อาวุโสในภูมิภาคต่างๆ การแก้ไขกฎหมายลิขสิทธิ์ด้านวรรณกรรมให้
ชัดเจนและเป็นธรรม ฯลฯ

รวบรวม ค้นคว้า บันทึก
วรรณกรรมปากเปล่า
สาระความรู้ท้องถิ่นต่างๆ
และจัดพิมพ์
เป็นหนังสือเผยแพร่
(ในหลักสูตรวิชาหนังสือ
วิชาบรรณารักษ์แนวใหม่
วิชาคิดและเขียน
วรรณกรรมเยาวชน
ฯลฯ)

๒. ปรึสานงาน และดำเนึนการ

๒.๑ ปรึสานงานกับหอสมุดแห่งชาติเดิม เพื่อพัฒนาระบบหนังสือของประเทศ

- เชื่อมต่อเครือข่ายข้อมูลหนังสือระหว่างหอสมุดแห่งชาติและศูนย์บริการหนังสือของสถาบันหนังสือแห่งชาติ ให้สืบค้นหนังสือในหอสมุดแห่งชาติเดิมด้วยระบบอินเทอร์เน็ตได้

- ปรึวรรตหนังสือเก่า หนังสือโบราณที่มีคุณค่าเป็นภาษาปัจจุบัน และจัดพิมพ์เผยแพร่

- ทำสำเนา ถ่ายภาพ พิมพ์เลียนแบบหนังสือเก่า หนังสือโบราณเพื่อเผยแพร่

๒.๒ ปรึสานงานกับสถาบันการศึกษา เพื่อผลิตบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพหนังสือให้เพียงพอต่อการขยายตัวของระบบหนังสือในประเทศ ให้ผู้ปฏิบัติและทำงานด้านหนังสือในอนาคตมีความเข้าใจงานของตนอันจะส่งผลให้หนังสือมีคุณภาพมากขึ้น

- สนับสนุนหลักสูตรผลิตบุคลากรผู้มีความรู้ความสามารถเข้าใจงานด้าน หนังสือและห้องสมุด

ก. หลักสูตร วิชาหนังสือ (ประกอบด้วยวิชาต่างๆ ด้านอักษรศาสตร์ ศิลปะ และวิชาเฉพาะหนังสือ

ข. หลักสูตร วิชาบรรณารักษึการ บรรณารักษึการต้นฉบับ บรรณารักษึการต้นฉบับแปล

ค. หลักสูตร วิชาคิดและเขียนวรรณกรรมเยาวชน

ง. หลักสูตร การแปล

จ. หลักสูตร การวาดภาพประกอบ ภาพปก และการ์ตูน

ฉ. หลักสูตร การออกแบบและจัดรูปเล่มหนังสือ

ช. หลักสูตร บรรณารักษึแนวใหม่และส่งเสริมการอ่าน

ช. หลักสูตร การวิจารย์หนังสือและวรรณกรรม

- ฝึกงานตามหลักสูตรการศึกษาในองค์กร และห้องหนังสือ

- รวบรวม ค้นคว้า บันทึก วรรณกรรมปากเปล่า สาระความรู้ท้องถิ่นต่างๆ และจัดพิมพ์เป็นหนังสือเผยแพร่ (ในหลักสูตรวิชาหนังสือ วิชาบรรณารักษึแนวใหม่ วิชาคิดและเขียนวรรณกรรมเยาวชน ฯลฯ)

๒.๓ ปรึสานงานกับองค์กรเกี่ยวกับหนังสือและวรรณกรรม

- กระทรวงศึกษึการ ด้านการอ่านหนังสือนอกเวลาและการใช้ห้องสมุดโรงเรียน ตลอดจนจัดการอบรมครู และปรึสานงานด้าน

หนังสือในหน่วยงานของกระทรวงศึกษาธิการ

- กระทรวงวัฒนธรรม รวบรวมข้อมูลด้านหนังสือ ศิลปะ วัฒนธรรม เป็น E-BOOK ฯลฯ
- กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ เพื่อประสานงานและสนับสนุนระบบห้องหนังสือการเคหะแห่งชาติ
- สมาคมภาษาและหนังสือ เพื่อประสานงานด้านวิชาการ
- สมาคมนักเขียน เพื่อเป็นศูนย์กลางเสนอผลงาน สนับสนุนการทำงาน ตั้งกองทุนสำหรับนักเขียน
- สมาคมสำนักพิมพ์แห่งประเทศไทย เพื่อพัฒนาระบบการพิมพ์ที่มีคุณภาพ ทั้งรูปแบบและเนื้อหา
- สมาคมผู้จัดพิมพ์และจำหน่ายหนังสือแห่งประเทศไทย เพื่อประสานงานด้านการกำหนดราคาหนังสือและพัฒนาตลาดหนังสือ
- สมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย เพื่อประสานงานด้านบรรณารักษ์ของสมาคม
- สมาคมนักแปลและล่าม เพื่อร่วมมือสนับสนุนด้านวิชาการ-แปลและการ ตรวจแก้ต้นฉบับ ตลอดจนด้านลิขสิทธิ์ต้นฉบับแปล
- สมาคมการอ่านแห่งประเทศไทย เพื่อร่วมมือสนับสนุนด้านกิจกรรม
- สมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทย เพื่อร่วมมือสนับสนุนด้านกิจกรรมของสมาคม
- ราชบัณฑิตยสถาน เพื่อผลิตหนังสือของราชบัณฑิตยสถานุกรมหมวดต่าง ๆ และหนังสืออื่นๆ แจกจ่ายแก่ห้องสมุดและห้องหนังสือทั่วประเทศอย่างพอเพียง
- กรมทรัพย์สินทางปัญญา เพื่อดูแลลิขสิทธิ์ของนักเขียน พิจารณาแก้ไขกฎหมายลิขสิทธิ์ที่คลุมเครือ ให้การปฏิบัติว่าด้วยกฎหมายลิขสิทธิ์เป็นไปอย่างยุติธรรม
- กระทรวงพาณิชย์ เพื่อประสานงานด้านภาษีอากรวัสดุสิ่งพิมพ์
- กระทรวงการคลัง เพื่อการสนับสนุนด้านงบประมาณ และการผลิตเหรียญที่ระลึก
- สำนักงานสถิติแห่งชาติ เพื่อประสานงานด้านสถิติเกี่ยวกับหนังสือและอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง
- การสื่อสารแห่งประเทศไทย เพื่อประสานงานการจัดส่ง





หนังสือ และจัดทำดวงตราไปรษณียที่ระลึก

- บริษัท ทศท. คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) เพื่อประสานงานด้านการสื่อสารโทรคมนาคม
- กรมประชาสัมพันธ์ เพื่อประสานงานการประชาสัมพันธ์
- กระทรวงกลาโหม เพื่อจัดตั้งห้องหนังสือทหารประจำกรมกองต่าง ๆ โดยเฉพาะในส่วนภูมิภาค
- หน่วยงานรัฐบาลซึ่งมีสถานที่ หรืออาคารไม่ใช้งาน ปรับปรุงเป็นห้องหนังสือท้องถิ่น
- ศูนย์กลางลิขสิทธิ์ในประเทศและต่างประเทศ ประสานงานด้านลิขสิทธิ์ ฯลฯ

๒.๕ ประสานงานกับองค์กรอื่นเพื่อการวิจัย ค้นคว้า เกี่ยวกับหนังสือและการพิมพ์ ตลอดจนการเสนอกฎหมายใหม่อันเกี่ยวกับหนังสือ ลิขสิทธิ์ด้านต่าง ๆ (มิใช่เพียงลิขสิทธิ์ต้นฉบับ หรือต้นฉบับแปลเท่านั้น) และกฎหมายอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

๓. สนับสนุน - ส่งเสริม

- ตั้งรางวัลประกวดหนังสือ ประกวดต้นฉบับ ประกวดภาพประกอบเรื่อง และรางวัลการออกแบบ
- ตั้งกองทุนสนับสนุนนักเขียน และผู้ประกอบวิชาชีพเกี่ยวกับหนังสือ
- จัดหาสถานที่ทำงานสำหรับนักเขียน ที่ตั้งสำนักงานสำหรับสำนักพิมพ์
- ให้ทุนสนับสนุนการศึกษาวิชาชีพที่เกี่ยวข้องกับหนังสือในสถาบันการศึกษา
- สนับสนุนการวิจัยเรื่องที่เกี่ยวข้องกับหนังสือ ทั้งโดยตรงและทางอ้อม
- สนับสนุนผู้ผลิตหนังสือดี ให้สามารถลดต้นทุนการผลิต
- จัดประชุม สัมมนาทางวิชาการ เกี่ยวกับหนังสือและแขนงวิชาที่เกี่ยวข้อง

๔. กิจกรรมต่อเนื่อง

- จัดทำเว็บไซต์เพื่อเป็นศูนย์กลางติดต่อสื่อสารแสดงความเห็นเสนอแนะ วิพากษ์วิจารณ์เกี่ยวกับหนังสือ

- เชื่อมโยงเครือข่ายเว็บไซต์ที่เกี่ยวกับหนังสือทั่วโลก
- เป็นศูนย์กลาง ‘หนังสือเสมือน’ (E-BOOK)
- จัดทำวารสารเกี่ยวกับหนังสือเพื่อแจกจ่ายไปยังห้องสมุดทั่วประเทศ
- จัดอบรม สัมมนา เพิ่มพูนความรู้เกี่ยวกับหนังสือแขนงต่างๆ แก่ผู้ประกอบการวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง
- จัดอบรม ส่งเสริมการดูงาน การศึกษาต่อของบรรณารักษ์ห้องสมุดทั่วประเทศ
- จัดประกวดหนังสือ ต้นฉบับ และการอ่าน
- จัดตั้งรางวัล ‘แห่งชาติ’ แขนงต่างๆ เกี่ยวกับหนังสือ เช่น รางวัลนักเขียนแห่งชาติ รางวัลนักวาดภาพประกอบ รางวัลนักแปล รางวัลผู้วาดภาพการ์ตูน รางวัลนักวิจารณ์หนังสือและวรรณกรรม
- จัดประกวดห้องสมุดและห้องหนังสือทั่วประเทศ และรางวัลบรรณารักษ์

การบริหารและจัดระบบหนังสือ และสนับสนุนห้องสมุดในประเทศไทย

๑. การดำเนินงานห้องหนังสือและสนับสนุนห้องสมุด

๑.๑ สถานที่ตั้งห้องหนังสือ

- สถาบันหนังสือแห่งชาติ (เป็นที่ตั้งของสถาบันหนังสือแห่งชาติ และศูนย์บริการหนังสือกรุงเทพฯ)
- ศูนย์บริการหนังสือ (ภูมิภาค)
- ห้องหนังสือชุมชน (รัฐบาล)
- ห้องหนังสือสาขา (เอกชน)
- ห้องหนังสือและห้องสมุดอื่นๆ (ในสังกัดเดิม)
- ห้องสมุดโรงเรียน ระดับประถม มัธยมศึกษา และมหาวิทยาลัย (ในสังกัดเดิม)
- เว็บไซต์กลางของสถาบันหนังสือแห่งชาติ ของศูนย์บริการหนังสือและเว็บไซต์อื่นๆ

๑.๒ จัดระบบหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ในศูนย์บริการหนังสือกรุงเทพฯ เป็นแบบแผนแนวทางในระยะแรก และขยายต่อไป

การจัดห้องหนังสือ
แนวใหม่ คือ
การเอื้อประโยชน์แก่
ประชาชน
อย่างกว้างขวาง
ไม่มีขอบเขตจำกัด
โดยยึดถือปรัชญาว่า
‘ประชาชนเป็นเจ้าของ
ศูนย์บริการหนังสือ
และห้องหนังสือทุกแห่ง’

๒. การจัดระบบห้องหนังสือ และสนับสนุนห้องสมุด

๒.๑ ศูนย์บริการหนังสือกรุงเทพฯ (ในอนาคตอาจมีศูนย์บริการหนังสือตามภาคต่าง ๆ ของประเทศ)

การจัดห้องหนังสือแนวใหม่คือ การเอื้อประโยชน์แก่ประชาชนอย่างกว้างขวาง ไม่มีขอบเขตจำกัด โดยยึดถือปรัชญาว่า ‘ประชาชนเป็นเจ้าของศูนย์บริการหนังสือและห้องหนังสือทุกแห่ง’ ในศูนย์บริการหนังสือกรุงเทพฯ จึงเป็นแบบอย่างการจัดห้องหนังสือแนวใหม่ โดยรวมทุกสิ่งเกี่ยวกับหนังสือและสรรพวิชาความรู้แขนงต่าง ๆ เท่าที่จะนำมารวมกันได้ไว้ในสถานที่เดียวกัน รวมทั้งการจัดแสดง ประชุม สัมมนา และเกี่ยวโยง ไปถึงวิชาความรู้ด้านศิลปะและทักษะอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับหนังสือ

ศูนย์บริการหนังสือกรุงเทพฯ จัดห้องหนังสือแบบแยกประเภท เพื่อความสะดวก และขยายห้องหนังสือแต่ละประเภทได้ตามความจำเป็น และความสำคัญในอนาคต

อาคารสถาบันหนังสือแห่งชาติ ประกอบด้วย

- สำนักงานสถาบันหนังสือแห่งชาติ
- ศูนย์บริการหนังสือกรุงเทพฯ
- หอศิลป์แห่งสถาบันหนังสือแห่งชาติ (ถาวร และหมุนเวียน)
- ห้องหนังสือเฉพาะด้าน และห้องหนังสือรูปแบบต่าง ๆ
- หอประชุมและสถานที่จัดแสดงด้านศิลปะอันเกี่ยวเนื่องกับ

หนังสือและวรรณกรรม

- ห้องประชุมสัมมนาสำหรับหน่วยงาน คณะบุคคล เพื่อการประชุมสัมมนาเกี่ยวกับหนังสือ

- ที่ทำงานสำหรับนักเขียน

- ศูนย์เก็บหนังสือที่จำเป็น

- ที่ตั้งสำนักงานสาขาของสำนักพิมพ์ต่าง ๆ ที่ตั้งสำนักงานสาขา

ของสมาคมที่เกี่ยวข้องกับหนังสือ

๒.๒ ห้องสมุดสังกัดจังหวัด (รวมทั้งกรุงเทพมหานคร)

เป็นห้องสมุดท้องถิ่น บริหารงานโดยหน่วยงานในท้องถิ่น ได้รับการสนับสนุน จากสถาบันหนังสือแห่งชาติ

- ห้องสมุดจังหวัด

- ห้องสมุดอำเภอ / เขต

- ห้องสมุดตำบล



ระบบหมุนเวียน
ระหว่างโรงเรียนในตำบล
โรงเรียนประจำอำเภอ
ภายในจังหวัดเดียวกัน
ช่วยให้เกิดกิจกรรมอื่นๆ
ตามมา เช่น แข่งขันกีฬา
ความสัมพันธ์ระหว่าง
นักเรียนต่างโรงเรียน
การแลกเปลี่ยน
หรือร่วมจัดกิจกรรม
ด้านเกษตรกรรม
หัตถกรรม
การบำเพ็ญประโยชน์
สาธารณะ
และจัดกิจกรรม
ตลาดนัดนักเรียน
การแข่งขันกีฬา
ระหว่างโรงเรียน
จัดกิจกรรมด้านความรู้
หรือวิชาการแขนงต่างๆ
ในวาระเดียวกันกับ
การหมุนเวียนหนังสือ

๒.๓ ห้องสมุดโรงเรียนสังกัดกระทรวงศึกษาธิการ

- โรงเรียนประถมศึกษา
- โรงเรียนมัธยมศึกษา
- สถานศึกษาอื่นๆ ในสังกัดกระทรวงศึกษาธิการ เช่น โรงเรียนเอกชน

๒.๔ ห้องสมุดมหาวิทยาลัย

สถาบันหนังสือแห่งชาติให้ความร่วมมือและสนับสนุนแก่ห้องสมุดมหาวิทยาลัยตามที่ได้รับคำร้องขอและเห็นควร และเสนอแนะแนวทางการจัดระบบหนังสือหมุนเวียน

๒.๕ ห้องหนังสือชุมชน (ของรัฐ) เช่น ห้องหนังสือหมู่บ้าน การเคหะ

๒.๖ ห้องสมุดหรือห้องหนังสือพิเศษ เช่น ห้องหนังสือโรงเรียน สอนคนตาบอด ห้องหนังสือวัด ห้องหนังสือศาสนา ห้องหนังสือ- กองทัพต่างๆ ห้องหนังสือเรือนจำ ฯลฯ

๒.๗ ห้องหนังสือสาขา

เป็นการจัดห้องสมุดแนวใหม่ ในหมู่บ้านจัดสรร ชุมชน ศูนย์การค้า หรือสถานที่อื่นใดที่สถาบันฯ ไม่อาจดำเนินการได้เอง ระบบจัดการ คือ

- เอกชนเป็นผู้ดำเนินงานด้านสถานที่ และเป็นผู้ลงทุนในบริเวณหมู่บ้านจัดสรร ชุมชน หรือบริเวณแหล่งการค้าของเมืองใหญ่
- สถาบันหนังสือแห่งชาติเป็นผู้สนับสนุนหนังสือ อาจจัดเป็นการเช่าซื้อในราคาถูก หรือสนับสนุนหาหนังสือให้
- ระบบยืมหนังสือ เป็นลักษณะการเช่า เช่นเดียวกับร้านให้เช่าหนังสือ เพื่อให้ผู้ดำเนินงานมีรายได้เลี้ยงตัวเอง แต่สถาบันฯ จะต้องควบคุมอัตราค่าเช่าหนังสือไม่ให้แพงเกินไป และกำหนดประเภทของหนังสือที่ไม่ควรมีในห้องสมุด

๒.๘ ศูนย์หมุนเวียนหนังสือ

เพื่อประหยัดงบประมาณซื้อหนังสือ กรณีงบประมาณไม่พอ จำนวนหนังสือจำกัด หรือเหตุผลเพื่อให้ชุมชนมีความสัมพันธ์กัน นอกเหนือจากความสัมพันธ์ปกติ (จะได้ผลดีในการป้องกันการระบาดของยาเสพติด โดยไม่ต้องรณรงค์) ควรจัดระบบหมุนเวียนหนังสือ ดังนี้

- ระบบหมุนเวียนระหว่างโรงเรียนในตำบล โรงเรียนประจำ- อำเภอ ภายในจังหวัดเดียวกัน ช่วยให้เกิดกิจกรรมอื่นๆตามมา เช่น

แข่งขันกีฬา ความสัมพันธ์ระหว่างนักเรียนต่างโรงเรียน การแลกเปลี่ยน หรือร่วมจัดกิจกรรมด้านเกษตรกรรม หัตถกรรม การบำเพ็ญประโยชน์ สาธารณะ และจัดกิจกรรมตลาดนัดนักเรียน แข่งขันกีฬาระหว่าง โรงเรียน จัดกิจกรรมด้านความรู้หรือวิชาการแขนงต่างๆ ในวาระเดียวกัน กับการหมุนเวียนหนังสือ

- หมุนเวียนหนังสือระหว่างมหาวิทยาลัย ทำให้เกิดการจัด อภิปราย สัมมนา บรรยายทางวิชาการระหว่างคณะที่เกี่ยวข้องต่าง มหาวิทยาลัย

- หมุนเวียนหนังสือระหว่างห้องหนังสือใกล้เคียงทั่วไป เกิด การติดต่อประสานกันระหว่างชุมชน ตำบล อาจต่อเนื่องไปถึงการติดต่อ แลกเปลี่ยนด้านอื่นๆ เช่น ความรู้ด้านเกษตรกรรม หัตถกรรม ศาสนา ฯลฯ

๒.๕ ศูนย์ส่งเสริมการอ่าน

เพื่อให้การอ่านของชาติดำเนินไปอย่างพร้อมเพรียงและ มั่นคง สถาบันหนังสือแห่งชาติจำต้องวางแผนดำเนินการด้านนี้ โดยมี หน่วยงานเฉพาะ ถ่ายทอดวิธีการส่งเสริมการอ่านแก่สถาบันการศึกษา ที่เกี่ยวข้อง พร้อมทั้งการดำเนินงานในหลักสูตรบรรณารักษ์แนวใหม่ ให้การผลิตบุคลากรตรงเป้าหมายและไม่สูญเปล่า ตลอดจนมีการฝึกงาน ในทุกสาขาวิชาที่เรียน

ศูนย์ส่งเสริมการอ่านมีหน่วยงานหลักดูแล

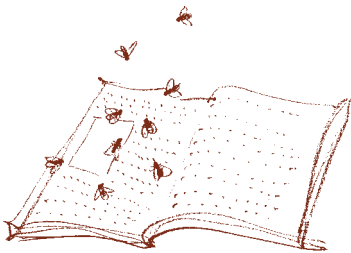
- หน่วยส่งเสริมการอ่านกลาง จัดกิจกรรมอบรมแก่หน่วย- งานและบุคคล ทั่วไปในส่วนกลาง

- หน่วยส่งเสริมการอ่านภูมิภาค ควรเริ่มที่โรงเรียนและ หน่วยงานปกครอง เพื่อกระจายความรู้แก่นักเรียนและประชาชนทั่วไป

สำนักพิมพ์สถาบันหนังสือแห่งชาติ

ดำเนินงานผลิตหนังสือเช่นเดียวกับสำนักพิมพ์ทั่วไป ยึดถือ หลักเกณฑ์การเป็นสำนักพิมพ์แบบอย่าง ผลิตหนังสือดี มีคุณภาพ ด้งราคาขายอย่างยุติธรรม เพื่อให้หนังสือมีค่าในอดีตของชาติกระจาย ออกไปยังห้องสมุดและห้องหนังสือทั่วประเทศ ประชาชนทุกภาคจะได้ อ่านหนังสือทำนองเดียวกันอย่างเท่าเทียมกัน

๑. จัดพิมพ์หนังสือของชาติ เพื่อแจกจ่ายไปยังห้องหนังสือและ





สำนักพิมพ์
สถาบันหนังสือแห่งชาติ
ดำเนินงานผลิตหนังสือ
เช่นเดียวกับ
สำนักพิมพ์ทั่วไป
ยึดถือหลักเกณฑ์
การเป็นสำนักพิมพ์
แบบอย่าง
ผลิตหนังสือดี มีคุณภาพ
ตั้งราคาขายอย่างยุติธรรม
เพื่อให้หนังสือมีค่า
ในอดีตของชาติ
กระจายออกไปยังห้องสมุด
และห้องหนังสือทั่วประเทศ
ประชาชนทุกภาค
จะได้อ่านหนังสือ
ทำนองเดียวกัน

ห้องสมุดต่างๆ ส่วนหนึ่งเพื่อจำหน่าย ได้แก่

๑.๑ หนังสือพระราชนิพนธ์ในอดีต

๑.๒ หนังสือวรรณคดี

๑.๓ หนังสือเก่าจากหอสมุดแห่งชาติ และหอจดหมายเหตุ

๑.๔ หนังสืออมตะของไทย

๑.๕ หนังสือที่ปริวรรตจากหอสมุดแห่งชาติ และสถาบันการศึกษาต่างๆ

๑.๖ หนังสือจัดพิมพ์จากผลงานวิจัยที่มีประโยชน์

๑.๗ หนังสือที่จัดทำต้นฉบับจากนักเขียนปากเปล่าทั่วประเทศ

๑.๘ หนังสือของราชบัณฑิตยสถาน

๒. จัดพิมพ์หนังสือแปลรวมทั้งเรื่องอมตะประเภทต่างๆ ของต่างชาติ แจกจ่ายแก่ ห้องสมุด และจำหน่าย

๓. จัดทำหนังสือประเภทอื่นๆ นอกจากหนังสือเล่ม (BOOK) ตามความเหมาะสม

๔. ผลิต E-BOOK และแปลงรูปหนังสือเป็นสื่อ Multimedia

การบริหารงบประมาณ

๑. งบประมาณที่มีอยู่เดิม

แนวความคิดการจัดระบบหนังสือของชาติเป็นหน่วยรวม ด้วยการนำงบประมาณหนังสือของชาติที่มีอยู่มาบริหารใหม่ โดยสถาบันหนังสือแห่งชาติเป็นผู้จัดซื้อในปริมาณมาก ซึ่งจะได้รับส่วนลดตั้งแต่ ๒๕ - ๔๐% และนำเงินส่วนต่างที่เหลือมาใช้ในการบริหารงานและดำเนินงานด้านอื่นๆ ในสถาบันหนังสือแห่งชาติ เช่น ตั้งกองทุนสำหรับนักเขียน ดำเนินงานเพื่อลดต้นทุนการผลิตของสำนักพิมพ์เล็ก ๆ ซึ่งผลดีจะเกิดขึ้นทั้งทางตรงและทางอ้อมอีกมากในอนาคต ฯลฯ

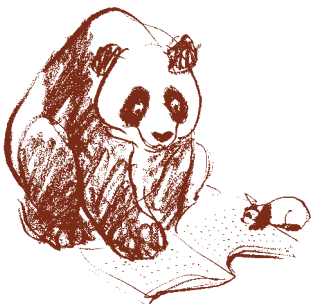
สถาบันการศึกษาและหน่วยงานรัฐบาลต่างๆ ยังเป็นผู้เลือกหนังสืออันมีประโยชน์แก่ห้องหนังสือและผู้ใช้ตามความต้องการเช่นเดิม

กล่าวโดยสรุปก็คือ กลไกการจัดตั้งและดำเนินงานสถาบันหนังสือแห่งชาติ อาจไม่ใช้งบประมาณของรัฐบาลเพิ่มขึ้นเลย

๒. งบลงทุนสำหรับอาคารสถานที่

๒.๑ อาคารสำคัญของ ‘ศูนย์บริการหนังสือ’ และ ‘สถาบันหนังสือ-

ประเทศไทย
 ยังไม่มีระบบศูนย์กลาง
 ด้านหนังสือ
 (อันเป็นสื่อความรู้
 พื้นฐานที่สำคัญ)
 หรือศูนย์ประสานงาน
 เพื่อดำเนินการ
 เป็นเอกภาพ
 การพัฒนาใดๆ
 จึงเป็นไปได้ยาก
 ดังนั้น ควรจัดตั้ง
 องค์กรกลางด้านหนังสือ
 เพื่อบริหารงาน
 และเป็นศูนย์กลาง
 การพัฒนา



แห่งชาติ' เป็นการลงทุนระยะยาวเพื่อประโยชน์ในการเริ่มต้นวางรากฐาน
 สติปัญญาของคนในชาติ ก่อนจะไปสู่ความเจริญงอกงามด้านเทคโนโลยี
 สมัยใหม่ และยังเป็นที่เชิดหน้าชูตาประเทศชาติด้วย

แต่การลงทุนด้านอาคารสถานที่นี้ หากใช้วิธีตั้งบริษัทร่วมทุนซึ่ง
 ส่วนหนึ่งดำเนินงานด้านธุรกิจ ก็จะได้เงินลงทุนคืนพร้อมผลกำไรภายใน
 เวลาไม่เกิน ๑๕ ปี

๒.๒ ใช้อาคารที่มีอยู่เดิมของทางราชการซึ่งมีอยู่จำนวนมากทั่ว
 ประเทศ ปรับปรุงเป็นห้องหนังสือท้องถิ่นหรือห้องหนังสือประชาชน จะ
 ประหยัดงบประมาณได้มาก และใช้สมบัติของชาติให้เกิดประโยชน์

๓. งบประมาณในระยะ ๑๐ ปีแรก

ควรจัดหาเงินทุนอุดหนุนเพื่อการดำเนินงานด้านสร้างบุคลากร
 ส่งเสริมการจัดกิจกรรม การศึกษา อบรม ฯลฯ จนกว่าสถาบันหนังสือ-
 แห่งชาติจะมีรายได้เพียงพอ ตนเองในระยะ ๑๐ ปีข้างหน้า จากการบริหาร
 สำนักพิมพ์เองและกิจกรรมอื่นๆ

๔. จัดหารายได้ที่มิใช่งบประมาณ

ผู้บริหารสถาบันหนังสือแห่งชาติควรมีวิธีหารายได้ด้วยวิธีต่างๆ
 โดยเฉพาะการดำเนินงานด้านสิ่งพิมพ์และหนังสือ หรือการผลิตของที่
 ระลึกลักษณะต่างๆ เช่น เหยียดที่ระลึก ไปสการ์ด หนังสือ รูปภาพ การให้เช่า
 สถานที่ในการประชุมสัมมนา ฯลฯ

ผลที่จะได้รับ

๑. ประเทศไทยจะมี 'ศูนย์บริการหนังสือ' และ 'ห้องหนังสือ'
 ในความหมายเดียวกันกับอารยประเทศอื่น

๒. คนไทยจะอ่านหนังสืออย่างกระตือรือร้น เมล็ดพันธุ์แห่ง
 การอ่านในตัวของเด็กไทยจะงอกงาม รากแก้วแห่งการอ่านจะหยั่งลง
 บนแผ่นดินนี้อย่างแข็งแรงและมั่นคง

๓. กระบวนการเรียนรู้ตลอดชีวิตจะเกิดขึ้นอย่างจริงจัง

๔. คนไทยจะทัดเทียมคนในชาติอื่นอย่างมีราก

๕. การพัฒนาด้านต่างๆ ของประเทศ เช่น การเมือง เศรษฐกิจ
 สังคม การศึกษา และอื่น ๆ จะดำเนินไปอย่างราบรื่นและยั่งยืน ฯลฯ